

Памятка для родителей

Артикуляционная гимнастика дома

1. Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.
2. Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому.
3. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
4. Ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
5. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. 2 раза в день по 3 минуты, не более 2 упражнений за один раз.
6. Проводить гимнастику эмоционально, в игровой форме.
7. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.
8. Упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, ребенок должен хорошо видеть свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения движений. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?
9. Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следить за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
10. Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился быть широким»), подбодрить («Ничего, твой язычок обязательно научится подниматься кверху»).

Уважаемые родители, будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится!

Комплекс упражнений артикуляционной гимнастики

№	Название упражнения	Описание выполнения упражнения
1	«Улыбка»	Улыбнуться, широко растянув губы. Рот закрыт, зубы не видны.
2	«Заборчик»	Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение под счёт до 5. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперёд.
3	«Замочек»	Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой. Удерживать их в таком положении на счёт до 5. Зубы не видны!!!
4	«Бублик»	Округлить губы, вытянуть их вперёд, чтобы были видны зубы. Следить, чтобы зубы были сжаты. Удерживать губы в таком положении под счёт до 5.
5	«Толстячок»	<ul style="list-style-type: none"> • Надувание обеих щёк одновременно • Надувание правой и левой щёк попеременно (перегонка воздуха из одной щеки в другую)
6	«Худышка»	Втягивание щёк в ротовую полость при закрытом рте и сомкнутых губах
7	«Лопаточка»	Приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и подержать его в таком положении, считая про себя до 5.
8	«Иголочка»	Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу острым, как жало. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.
9	«Трубочка»	Открыть рот, свернуть язык трубочкой. Длительно подуть в эту трубочку.
10	«Змейка»	Широко открыть рот. Язык сильно высунуть вперёд, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперёд и убирать вглубь рта. Выполнять в медленном темпе.
11	«Часики»	Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счёт «тик-так» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остаётся неподвижной.
12	«Качели»	Рот открыт, губы в улыбке, широкий край языка поднимается к носу, затем опускается вниз к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.
13	«Киска сердится» («Горка»)	Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинку языка выгнуть горкой.
14	«Катушка»	Кончик языка упереть в нижние зубы. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Широкий

		язык выкатывать вперёд и убирать вглубь рта.
15	«Чистим нижние зубки»	Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны, выполняя движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.